

TV-JEGYZET

Gondjaink országos fórumon

Vasárnap délelőtt a televízió nyilvánossága előtt mérték össze erejüket a tavaly decemberben kezdődött vetélkedő résztvevői, hogy a *Fiatalkor Miskolcra* — Miskolc a fiatalokért mozgalom részeként, a város felszabadulásának évfordulóján tegyenek bizonyosságot róla, mennyire vált gyakorlattá a *Miénk a város!* jelszó, mit tettek a városért, mennyire ismerik azt gondjaival együtt, hogyan kívánnak segíteni azok megoldásában.

Bevallom, eleinte idegenkedve figyeltem az adást. Féltem, hogy nem kapunk többet *szokvány* vetélkedőnél, alkalmi jubileumhoz kötött szereplésnél. Tagadhatatlan, hogy az első két feladat nem is oszlatta el ezt a gyanakvást, s különösen bosszantott a város bemutatásánál néhány pontatlanság, amit a zsűri részben helyesbített, a nevek eltévesztése, a másodikkal, a közérdekű témáknál egyes kérdések karikatúrákkal történő „elintézése”, de különösen az, hogy fiatal emberek, akik egyébként közérthetően és szabatosan beszélnek, a kamera és a mikrofon jelenlétében valami rettenetes zsargon rabjai lesznek, s olyanokat mondanak például a diósgyőri városközpont bemutatásánál, hogy „háromezer lakást fognak átadni tervidőszakra”, vagy a hiányzó utcai hulladékgyűjtőről szólva „megkerestük a Miskolci Köztisztasági Vállalat igazgatóját és megpróbáltunk konzultálni a probléma megoldására”, meg hogy „a tanács a vízművek felé levelet intézett” stb.

A vetélkedő második része merőben más jellegű volt. A kerületeket képviselő fiatalok olyan városigazgatási gondok megoldásában vállaltak részt és próbáltak tanácsot adni, amire érdemes felfigyelni, mert valóban közügyek, égetően fontos kérdések. Lakáskérések jogosultságának jártak utána, és kommunális beruházások szükségességi sorrendjét alapították meg.

A műsorban hallott tájékoztatás szerint Miskolcon jelenleg tízezer kielégítetlen lakáskérés van. Ennyinek persze, nem járhattak utána, de brigádoként tízet megvizsgáltak, és az általuk leginkább jogosultnak tartott esetet filmrportban is bemutatták. Hivatásos riporterek is becsületére való módon mutatták be az igénylők helyzetét és emberi arcukat is. A kommunális beruházások fontosságának elbírálásánál pedig nagy realitáserővel állapították meg az óvoda, iskola, bölcsőde, s egyéb létesítmények szükségességi sorrendjét.

Újszerű, sajátos volt ez a műsor. Városbemutató, vetélkedő, közvetlen eszmecsere merőben más fórum, amelyen a város tanácselnöke roppant őszintén beszélt a reális helyzetéről, s például a lakásgondokban várható nehézségekről is. Ez a második rész igazi televízióélmény volt, izgalommal teli adás.

A műsor végén a vetélkedő kerületek — a versenyeredményeknek megfelelő elosztásban — egymillió forint tanácsi hozzájárulást nyertek a társadalmi munkák támogatására, egy fiatal pedig elnyerte a Miskolc város érdemes ifjú polgára címet, egy sor kedvezményrel. A legnagyobb attrakció azonban az volt, amikor a tanácselnök nyilvánosan adta át a lakáskiutalást a riportban szereplő ötgyermekes munkáscsaládnak, 1960 óta kérte. S amit tizenhárom év hivatali útvesztői nem teljesíthettek, egy jól szereplő csoport „kivételkedte” neki. Ez is újszerű vonása volt az adásnak.

A hét egyéb műsora közül feltétlenül megemlítendő a százharmincöt esztendő homályából elővett, Csató Pál vigjátékából készült tv-játék, a *Megházasodtam* bemutatása. Mint az előadás előtt Gyárfás Miklós bevezetőjéből tudjuk, a darabot egyfajta főiskolai kísérlet során porolták le, teremtették újjá. Szívesen fogadtuk ezt a kísérletet. — Akik szombaton este nem kapcsolták ki korán készülékeiket, Schiller *Armány és szerelem* című tragédiáját láthatták a Madách Színház előadásában. A különösebben nem kiemelkedő produkciót szomorúan aktuálisá tette a nemrég elhunyt Pécsi Sándor Miller muzsikusz-alkatja. (Gőzon Gyula búcsúztatásakor is Miller alakjában láttuk az örökre eltávozott művészt.) Pécsi emlékének egyébként ma, kedden este különműsorban áldoz a televízió. — A *Humoristák Klubjában* kevesebbet szerepeltek a humoristák, és többet az általuk írt jelenetekben a színészek, de ez a műsor még most sem találta meg saját belső arányait, bár tagadhatatlanul jobb, mint akár fél évvel ezelőtt. — Dicséret jár a műsorszerkesztésnek, mert a hétfői rendkívüli adásnapra a *Belorusz pályaudvar* című kiváló szovjet filmet iktatta be, s tette százazrek élményévé. Befejeződött az *Odüsszeia*, Odüsszeusz hazatér. Lehet, hogy a nézőknek csak kis hányada kezd most hozzá az eposz elolvasásához, de akik csak e filmváltozathoz ismerték meg Homérosz művét, azok is szép, értékes élménnyel gazdagodtak.

(benedek)

Újra megjelent

Borsodi Könyvtáros

Húszéves Borsod megyében a megyei könyvtár, tízéves a Szakszervezetek Borsod megyei Tanácsának központi könyvtára. Ez év április végén elfoglalta méltó helyét a Népkerti utcai székházban a megyei II. Rákóczi Ferenc Könyvtár. Szinte természetesen tűnik, hogy ebből az alkalomból újjászülött a Borsodi Könyvtáros, a megyei könyvtár módszertani kiadványa, a könyvtárosok munkájának segítője. Talán sokan emlékeznek elődeire, a tizenhét évvel ezelőtt stencilezett kiadványként megjelent első számra, majd a később nyomdai előállításban készülő füzetre, amely 1967-ben elhalt. Az új könyvtár és az új lehetőségek, nem utolsósorban a megyei könyvtármunka irányító feladataiból adódó szükségesség újra életre hívta a kiadványt, amelyet a jövő évtől negyedévenként szeretnénk megjelentetni.

A kiadvány első új száma most jelent meg. Folyóirat formátumban, egyelőre negyvennégy oldal. Az első számhoz Hubay László megyei könyvtárigazgató írt bevezetőt. Egy lap újjáéled címmel.

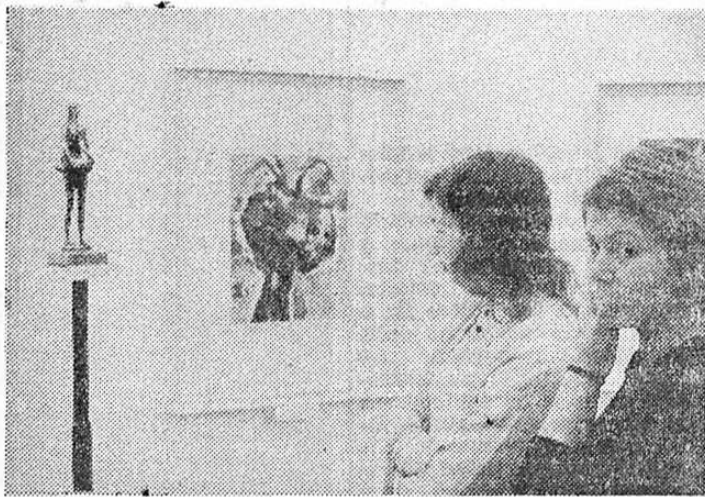
A lapszámban — különös tekintettel az új könyvtárra — több olyan publikációt olvashatunk, amely az új épülethez, illetve a jubileumi alkalmakhoz kötődik. Ilyen a lap élén olvasható beszéd-szöveg, dr. Bodnár Ferencnek, az MSZMP KB tagjának, a Borsod megyei Partbizottság első titkárnak az új könyvtár avatásakor elmondott ünnepi beszéde. Hernádi Istvánné, az SZMT Központi Könyvtárának elmulit évtizedét mutatja be. Tóth Lajos pedig — Beszélgetések az erkélyen címmel — azt kutatja riportszerűen, kik, miért lettek tagjai az új könyvtárnak. Dr. Kazacsay Ferencné a könyvtár tájé-

koztató szolgálatát mutatja be. Egyestendős már a miskolci József Attila Könyvtár, arról szól Győri Erzsébet írása. Godó Ferencné a megyében létesített tíz iskolai könyvtárt ismerteti, Bárdos Józsefné pedig a gyermekkönyvtár módszertani feladatairól szól. A „Száz falu — száz könyvtár” mozgalomról, valamint a telkibányai könyvtárról Tóth Lajos tollából olvashatunk. Szemle, híresszeállítás és gazdag fényképanyag egészíti ki a Borsodi Könyvtáros új első számát.

Módszertani útmutatóként ez a szám talán még nem teljes értékű. Több benne az ünnepélyesség, az emlékezés. De minden remény és biztositék megvan rá, hogy 1973-ban ez a kiadvány jó szakmai tájékoztató, a megye könyvtári munkájának nagyszerű segítője lehet.

(bm)

Megnyílt a miskolci téli tárlat



MISKOLC KULTURÁLIS, képzőművészeti életének mindig jelentős eseménye a miskolci téli tárlat ünnepélyes megnyitása. Vasárnap, december 3-án délelőtt is nagyon sokan mentek el a Miskolci Galériába, hogy jelen legyenek a kiállítás megnyitójának szellemiségén.

A tárlatlátogató közönséget a Miskolci Városnépvezetői Társaság munkatársai, majd Tok Miklós, Miskolc megyei város Tanácsának elnökhelyettese üdvözölte a megnyitójának szellemiségén.

A művészet emberlétünk legszebb bizonyítéka, olyan erő, amelyben hinni: hit emberiségünk igazában, a képzelet, a teremtés mindig újra kezdődő diadáljában. December 3-án a téli napok miskolci ünnepe. Helyi léptékek mérhetjük fel azt, hogy a felszabadulásunk napjától eltelt 28 év alatt egyszerre-együtt kísértük meg fejleszteni, építeni a szocializmust és a művészeteket, közösségi létünk és emberlétünk bizonyosságát és igazát.

Megnyitószávaiban szölt róla, hogy számunkra a kultúra nem öncél, s a város lakosai, a város vezetői Miskolc anyagi és szellemi gyarapításáért élnek és dolgoznak.

Tudjuk és látjuk a további tennivalókat, érezzük, hogy az irodalmi, képzőművészeti, zenei kultúra továbbfejlesztése a feltétele annak, hogy Miskolc szellemi és kulturális élete teljesen az ország második városa rangjára emelkedjék. S ezért a téli tárlat legszebb megnyitójának gondolata, ha újra és újra elkötelezzük magunkat a művészetpártol-

lásnak. A tanácsi vezetés csak az anyagi, tárgyi lehetőséget biztosíthatja, s ezt legjobb ereje szerint biztosította is. A művésztelep, a művelődési házak hideg falába csak a hely szelleme lehelhet meleg életet. S a hely — Miskolc — képzőművészeti szellemének megteremtéséért a művészek, művésztitikusok a felelősek.

Második alkalommal nyílt meg a miskolci téli tárlat című kiállítás a Miskolci Galériában, Festmények, grafikák, szobrok — több mint másfélszáz művészi alkotás

— 49 alkotóművész munkája adja a miskolci téli tárlat mostani anyagát. Zömmel Észak-Magyarországon élő művészek munkái, de az ország más vidékeiről is érkeztek alkotások.

Az ünnepélyes megnyitójának szellemiségén került sor a díjak átadására is. Mint ismeretes, Miskolc megyei Város Tanácsának nagydíját Lese-nyei Márta szobrászművész kapta meg, aki betegsége miatt nem vehetett részt a díjkiosztó ünnepségen. Megosztva adták ki Borsod-Abaúj-Zemplén megye Tanácsának díját, amelyet Kunt Ernő festőművész és Vigh Tamás szobrászművész kapott meg. A miskolci és borsodi nagyüzemek közül négyen alapítottak díjat. A Diósgyőri Gépgyár díját Gerszon Pál festőművész, a Borsodi Szénbányák Vállalat díját pedig Varga Miklós szobrászművész kapta. Léderer Tamás szobrászművésznek ítéltek oda az Özdvidéki Szénbányák Vállalat, s Rozs-nits Tibor grafikusművész kapta meg az Özdi Kohászati Üzemek díját.

A MISKOLCI GALÉRIA valamennyi terület a miskolci téli tárlat alkotásait töltik meg. A kiállítást december végéig tekinthetik meg az érdeklődők.

Cs. A.

Röpülj páva!

Országos minősítő hangverseny

Vasárnap délelőtt rendezték meg a sajoszentpéteri Petőfi Sándor Művelődési Központban a Borsod megyei Röpülj páva körök országos minősítő hangversenyt.

A zsűri tagjai között olyan országosan is elismert szaktekintélyek voltak, mint dr. Baross Gábor, az Eötvös Lóránd Tudományegyetem kórusának karigazgatója, Sapszon Ferenc, a Magyar Rádió és Televízió énekkarának vezetője és Halkövits János, az MRT népzenei osztályának vezetője.

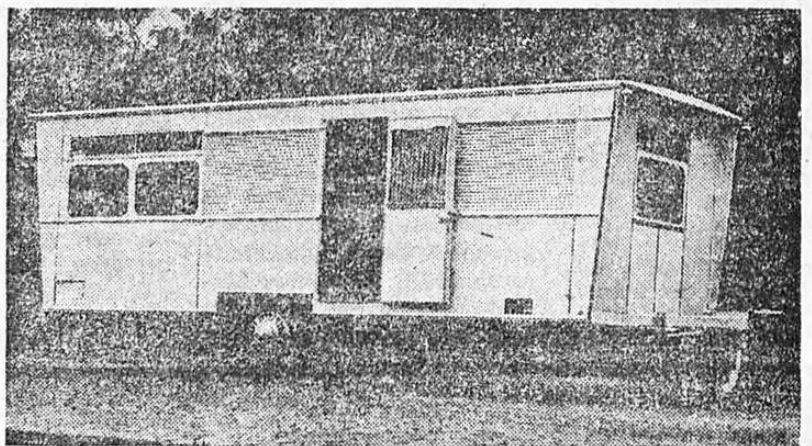
A hangversenyt részt vevő 21 Borsod megyei kör közül három kör kiváló országos minősítést kapott: a taktaszadai férfikar Szántó Erzsébet vezetésével, Domaháza vegyeskara Elek Menyhért karigazgatásával, valamint a Matyó Háziipari Szövetkezet Kiss József vezette női kórusa.

Tíz pávakör országos minősítést kapott, nyolcat pedig oklevéllel jutalmazott a zsűri.

Ipari lakókocsi, raktárról azonnal szállítja a MÜART

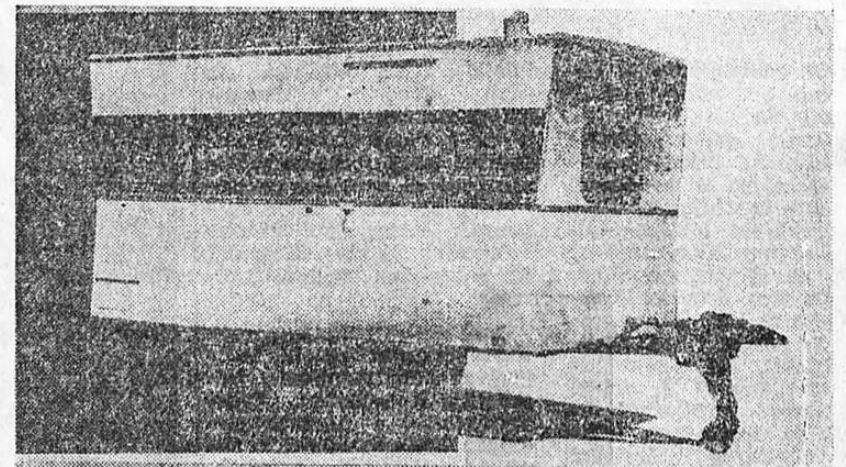
ALFÖLD lakókocsi

Berendezhető 6—8 személy részére.



UNIVERSAL II. utánfutó lakókocsi

Berendezhető 2—4 személy részére.



Információ, szaktanácsadás, megrendelés:



MŰSZAKI ÁRUT ÉRTÉKESÍTŐ VÁLLALAT

raktárberendezés és szállítóeszköz részlege

Budapest, VIII., Teleki tér 3. Telefon: 141-431.